

# ***Le Quatremaire Express***

Le journal de l'école maternelle Jacqueline Quatremaire de Villetaneuse FEVRIER 2016

N° 118

## Au sommaire:

- Page 1 : Informations aux familles.
- Page 2 : Technologie : fabrication d'un thaumatrope. (classe 2)
- Page 3 : Que veut dire « jouer » ? (classe 1)
- Page 4 :  
Page 5 : } Apprendre à jouer. (classes 5 et 7)
- Page 6 : L'école vue par les petits. (classe 6)
- Page 7 : Cuisine : Les gaufres. (classe 8)
- Page 8 : Sortie au cinéma. (classe 4)

## Informations aux familles

Chers parents,

Prochainement une nouvelle rubrique sera présente sur notre site internet.

Dans le menu déroulant, vous trouverez des informations sur les activités menées lors des **TAP** (temps d'activités périscolaires) .

Pour rappel l'adresse du site est la suivante : **<http://j.quatremaire.free.fr>**

Les inscriptions pour l'année scolaire 2016-2017 vont être possibles en mairie à partir du mois de mars. N'oubliez pas de faire les réinscriptions pour la cantine, les services périscolaires, le centre de loisirs et les TAP car ils sont à renouveler chaque année en mairie de Villetaneuse.



Directeur de publication et de rédaction: Nadège Beisson

Comité de rédaction : Malek Ait Malek, Isabelle Ballin, Sandrine Blaublomme, Karine Carvalho, Julia Denis, Olivier Gestel , Sandrina Pereira Lopes, Yasmina Souidi, et les élèves de l'école.

Traitement PAO : Nadège Beisson

Tirage : Mairie de Villetaneuse 93430

Version virtuelle sur : <http://j.quatremaire.free.fr>

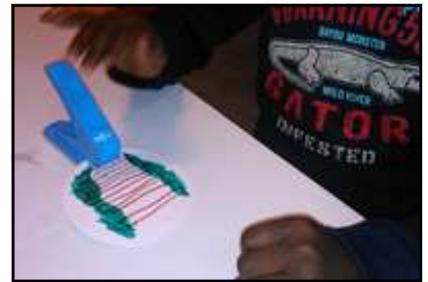
# Fabrication d'un thaumatrope

Les élèves de Moyenne Section, classe 2 , vous expliquent comment ils ont fabriqué un petit jeu qui crée une illusion d'optique. Lorsque le carton tourne rapidement les deux images de chaque côté du carton se superposent et ne font plus qu'une. On a alors l'impression que le lion est entré dans la cage.



On a dessiné sur l'ardoise pour nous entrainer à faire des lions . (Koumba)

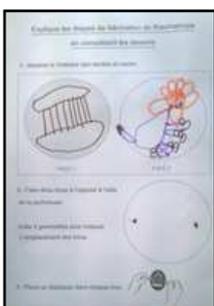
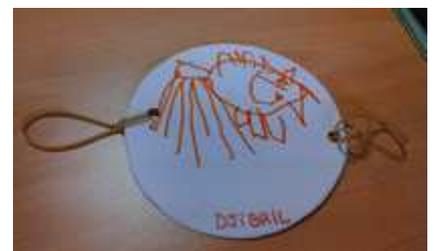
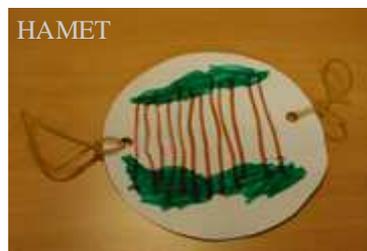
On a fait d'abord la tête , après le corps, les pattes, après la bouche , les yeux et la queue. (Meissa)



On fait un dessin de cage sur le papier.(Fatima Zorha) Après on fait des trous avec la machine à trous ,avec la « perforeuse ». (Amine)



On retourne le rond en carton et on dessine le lion . (Fatima Zorha)  
On met les élastiques dans les trous et on rentre un bout de l'élastique dans l'autre pour faire le nœud. (Janna)



Comment joue t-on ?

On tourne le carton avec les doigts et les élastiques. (Ismael)

Après il faut lâcher le carton .(Meissa) .Ça tourne vite et le lion va dans la cage. (Aydine)

Après on a écrit sur une feuille. C'est pour mettre dans le cahier. (Koumba)

Ça sert pour se rappeler comment on a fait. C'est pour refaire à la maison. (Edgeron)

# Que veut dire « jouer »?



C'est s'amuser. (Modibo)

C'est faire du toboggan et faire la course. (Aïman)

Quand on joue dans la classe, on prend un collier, une voiture, le toboggan des voitures (garage), le tapis de voiture. (Zakaria)

Moi, je joue au kapla. (Eliezer)

Moi, quand je joue, je fais semblant que j'ai un bébé. Je le prends dans les bras, je prends son doudou et

C'est jouer aux voitures ou à la dinette. (Aïman)

A la maison, je mets de la musique et je marche en robot. (Tévan)

C'est jouer à cache-cache dans la cour

Moi, je fais un château avec des kaplas et aussi des lits et

Moi je joue à la maman dans la classe, je fais semblant que je donne le biberon au bébé. Je lui donne à manger. Je

Je fais du toboggan. (Bénida)

Je joue à la bagarre avec les animaux. (Nassim)

C'est faire la course avec Abdelhamane. (Noham)

C'est jouer sans casser. (Tévan)



# Apprendre à jouer

À l'école maternelle le jeu tient une place primordiale.

Les apprentissages passent essentiellement par le jeu, les ateliers proposés sont ludiques pour que les élèves y trouvent un intérêt.

Par le jeu, les élèves développent leur imagination et leur créativité. Ils apprennent à partager, à attendre leur tour et en communiquant avec leurs camarades, ils structurent leur langage.

Cependant en grande section, beaucoup d'élèves ne savent pas utiliser les jeux proposés en classe.

Or pour pouvoir apprendre en jouant, il faut d'abord apprendre à jouer.

Les mercredis matins sont mis en place des ateliers jeux pour les élèves des classes 5 et 7.

Après avoir découvert librement les différents jeux (kapla, poupées, légo...) des ateliers avec une consigne ont été proposés.



Consigne: réaliser un château avec des Kapla.



Consigne: réaliser une maison avec les jeux de construction.



Consigne: réaliser une maison avec les jeux de construction.



Consigne: réaliser une maison avec des Kapla ou des bouchons.



Consigne: réaliser un château avec les briques de motricité.



Consigne: réaliser un château avec les barres d'ancrage.





## L'école vue par les petits

« Je viens jouer. » Dina, Oweis et Angel

« Je viens travailler. » Neyla

« On fait des ateliers. On fait dodo. » Samy

« Je m'assois, je prends un livre. J'écoute la maîtresse. » Lamisse

« Je viens écrire. » Moussa

« Je vais dans la bibliothèque ,**et** je prends des livres. » Abdelaziz



« Je viens dessiner » Mouctar

« Je joue dans la cuisine. » Haby

« Je viens voir mes amis. Je mets mon étiquette de présence. A l'école, j'apprends à faire des traits horizontaux. » Kymanie

« Je mange à la cantine. » Chaima et Marya

« Je pose mon manteau sur le portemanteau. Je vais jouer dans la cuisine et après on travaille. » Maimouna



« On range les jouets après l'accueil. On s'assoit sur le banc pour les rituels et on chante. » Elbeyne

« On fait la motricité. On a pris la planche à roulette. » Ayoub

« La maîtresse raconte des histoires. » Mariam

« Je joue avec ça ( les abaques  ) pour compter. » Angel

## Recette des gaufres :



Fais fondre **60 grammes** de beurre.

Casse **2 œufs** dans un saladier,

ajoute **½ pot** de sucre,

**un sachet** de sucre vanillé et **une pincée** de sel.

Fouette. Verse **1 et ½ pots** de lait et **2/3 pot** de crème fraîche.

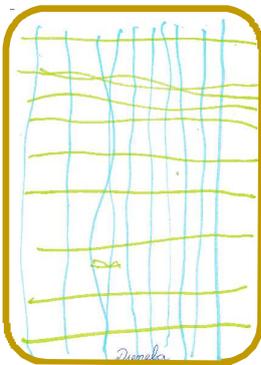
Fouette à nouveau.

Ajoute alors **3 pots** de farine et **un sachet** de levure chimique, fouette bien, puis verse le beurre et mélange une dernière fois.

Fais chauffer le gaufrier. Une fois bien chaud, dépose un peu de pâte au centre du gaufrier.

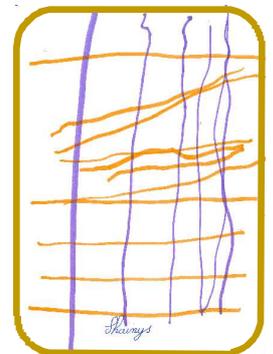
Les gaufres sont cuites dès qu'elles sont bien dorées.

## Comment avons-nous fait ?



la gaufre de Djeneba

« On a mélangé. On a mis des œufs. » *Sekou*  
« On a mis du lait. » *Asma*  
« On a mis du sucre et du sel. » *Djeneba*  
« On a mangé les gaufres. » *Birham*



la gaufre de Shainys

Pour le carnaval, les élèves se sont déguisés:

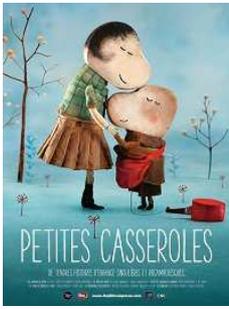
« J'étais déguisé en Spiderman. » *Carlos*

« J'étais en Batman. » *Aksil*

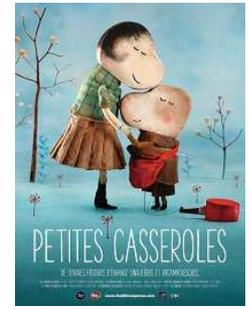
« J'étais en fée. » *Shainys*

« Issa et Owayne sont Ironman ! » *Sekou*

« On a invité Olivier et ses élèves. » *Asma*



## CLASSE 4 : PS Une sortie au cinéma de Domont: Les petites casseroles



Les six héros de ce programme ont un point commun : ils doivent tous surmonter une difficulté, apprivoiser leurs petites casseroles, physiques ou invisibles.

Pour Anatole, cette casserole est accrochée à lui et gêne tout le monde, sans qu'il comprenne pourquoi. Quant à Dougal, c'est la peur de voler qui le paralyse et l'empêche de réaliser ses rêves. Pour d'autres, ces casseroles sont plus discrètes, comme les petites obsessions d'Aston ou la timidité de la taupe qui a du mal à s'imposer dans un environnement nouveau. D'autres encore domptent leurs faiblesses avec rêverie, comme Giovanni le distrait, ou les assument avec humour, comme l'agneau, qui a bien raison de ne pas avoir peur du ridicule. Ce programme de courts métrages est un hommage à l'enfance, une ode à la tolérance et à l'acceptation de la différence.



Nous voici arrivés au cinéma l'Ermitage de Domont.  
Il pleut très fort, mais nous sommes à l'abri désormais. Pour certains d'entre-nous, ce sera une première!



Parmi ces six courts-métrages les élèves ont exprimé leur préférence :



Anatole



Aston



La petite taupe



Dougal



Giovanni



L'Agneau

### La grande majorité des enfants ont aimé : Aston le chien.

« J'ai aimé l'histoire du chien .» ( Yvann, Choukhry, Tesnime, Hayat, Chloé)

« Il voulait faire du cerf-volant. » « Il ne pouvait pas, parce qu'il pleut dehors. » ( Mafanta)

### Mais aussi : Giovanni et la petite taupe:

« J'ai aimé l'histoire de la poupée( Giovanni ).» « Elle dort comme Peppa pig. » (Narimène)

« J'ai aimé l'histoire de la petite taupe .» « Il y a un train qui fait Tchou-Tchou. » (Sylvian)



Moi, j'ai aimé le cinéma et il pleut dehors.  
( Youssef)  
Ce sera le mot de la fin...

Nous sommes dans la salle du cinéma l'Ermitage de Domont.  
Il pleut toujours et les films vont commencer.





